

«Il pane e il vino, l'acqua e l'olio, l'incenso, le ceneri, il fuoco e i fiori, e quasi tutti gli elementi della creazione hanno il loro posto nella liturgia come offerta al Creatore e contributo alla dignità e bellezza della celebrazione».

(GIOVANNI PAOLO II,
Vicesimus quintus annus, 10)



PER RAGGIUNGERE CASA BETANIA

∞ Dalla zona Vaticano

Autobus 98 sino a Casetta Mattei poi 785-786 con fermata davanti alla Chiesa Gesù Maestro
Oppure: 870 sino al capolinea Trullo poi 773-785-786 (fermata davanti alla Chiesa Gesù Maestro)

∞ Dalla Stazione Termini

Autobus 170 o H fino alla stazione Trastevere poi 773-786 con fermata davanti alla Chiesa Gesù Maestro
Oppure: Metro B sino alla stazione Eur-Magliana poi 771 (fermata davanti alla Chiesa Gesù Maestro)

∞ Dalla Stazione Ostiense

Autobus 719 sino alla deviazione Via del Trullo poi 773-785-786-771 (fermata davanti alla Chiesa Gesù Maestro)

∞ Per chi arriva in macchina

Dal Nord: GRA uscita 32
Via della Pisana - direzione Centro
(Via della Pisana - Via Ponte Pisano
Via Portuense)

Dal Sud: GRA uscita 31
Ponte Galeria - direzione Centro
(Via Magliana - Via Fosse Magliana
Via Portuense)



CORSO DI I LIVELLO
dalla sera del 25
alla sera del 29 aprile 2010

LABORATORIO DI PERFEZIONAMENTO
dal mattino del 30 aprile
alla sera del 1 maggio 2010



PIE DISCEPOLE DEL DIVIN MAESTRO
Casa Betania - Via Portuense 741 Roma
Tel. 06.6568678 - Fax 06.65686619
sito: www.pddm.it

Casa Betania

delle Pie Discepoli del Divin Maestro

In collaborazione con
il mensile di Liturgia

La Vita in Cristo e nella Chiesa invitana

custodi di chiese parrocchiali e cappelle, volontari che dispongono fiori per la liturgia, a partecipare:

1. Corso di Arte Floreale per la liturgia
I livello

2. Laboratorio di perfezionamento
per coloro che hanno già frequentato i primi livelli

Per informazioni:

☞ sr. M. Iwona (Casa Betania)

Tel. 06. 6568678

e-mail: betania@pddm.org

☞ Redazione

«La Vita in Cristo e nella Chiesa»

Tel. 06. 65686122 opp. 06. 65686116

e-mail: vitaincristo@pddm.it

Quota di partecipazione:

- Iscrizione: € 100,00 (I livello);

€ 50,00 (Aggiornamento)

- Soggiorno presso la Casa Betania:

€ 45,00 al giorno, pensione completa

CORSO DI I LIVELLO

dalla sera del 25
alla sera del 29 aprile 2010

PROGRAMMA GENERALE

Teoria

- Introduzione: che cosa è la liturgia: documenti, azioni, anno liturgico, la domenica, il Messale e il Lezionario
- Lavoro su un testo evangelico in vista di una composizione
- Imparare ad osservare: educare lo sguardo, semplicità ed economia di mezzi
- Cosa si intende per spazio liturgico: studio degli elementi di una chiesa
- I colori liturgici nelle composizioni floreali
- Condivisione e risposte a domande

Tecnica per l'arte floreale

- I materiali
- Come condizionare i vegetali
- Erborizzazione
- La composizione come un'architettura: linee, volumi, vuoti, lavoro di spazi
- Laboratorio floreale: 3 composizioni di scuola: colonnare, a «L», linee parallele
- Una composizione per la liturgia

LABORATORIO DI PERFEZIONAMENTO

dal mattino del 30 aprile
alla sera del 1 maggio 2010

PROGRAMMA GENERALE

Teoria

- Sintesi dei precedenti insegnamenti, domande dei partecipanti
- Lavoro su un testo evangelico in vista di una composizione
- Per un uso corretto dei simboli biblici
- Differenza tra simbolo ed allegoria: esempi
- Lasciarsi ispirare dalle opere d'arte

Tecnica floreale

- 1 ramo, 1 fiore = un «bouquet», per ricordarsi di economizzare mezzi e materiali
- Una composizione per la liturgia, realizzata in équipe su un testo studiato

Guide

- M.me Denise J. Rolland, Responsabile della Commissione di Arte Floreale per la liturgia della diocesi di Parigi, con le sue collaboratrici
- Équipe Pie Discepoli del Divin Maestro